

HOMAJON SEFAT

Romantik

Kabarett-Solo // Premiere am 31.3.2026 in der Kulisse Wien

Homajon Sefat bastelt an einem Kabarett-Comeback. Dieses Mal macht ihm die Depression keinen Strich durch die Rechnung. Mit seiner – oft ratlosen – Liebe zum Leben hat er sich vom schwarzen Hund emanzipiert. Er hat ihn während des Schreibens gestreichelt, dann gestrichen, als Zugabe zurückgeholt und mit einer Mörderpointe garniert.

Homajon ist nämlich auch nur ein Mensch. Ein Homajon-Sapiens, der manchmal einsam ist, selbst in seiner geliebten Liliputbahn, mit der er die Welt bereist. Wäre da nicht sein romantischer Blick auf die Lage der Nation: „Rezitiert Rilke und kauft Schnittblumen! Trotz steigender Inflation.“ All das mündet in überraschenden Pointen, manchmal in satirischen Liedern, selten in politischen Fischwitzen – und fast nie in einer Tanznummer.

Herausgekommen ist eine romantische Komödie, die gegen Eintritt Hoffnung verspricht. Und alles wird gut. Versprochen. Oder etwa nicht? Überzeugen Sie sich selbst im Theater Ihres Vertrauens.

Regie: Leo Lukas

www.homajon.at

<https://www.instagram.com/homajonsefat>

Bisherige Pressestimmen

„Ehrlich & lustig. Ein sehr unterhaltsamer Abend.“ - WIENER ZEITUNG

„Charmant verschlungenes Solodebüt.“ - FALTER

„Sympathisch & unaufgeregt. Ein überraschendes & originelles Programm.“ - ORF

„Satire im Raubkatzenbademantel.“ - DER STANDARD

„Schräg durchzogen von polit- & gesellschaftssatirischen Exkursen.“ - Ö1

„Fein balanciert zwischen Tiefgang & absurdem Witz.“ - KABARETT.AT